



PG-001-001923 Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination**

July - 2018

**Sanskrit : Paper-17**

*(Sankhyakarika)*

*(Old Course)*

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 001923**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

**સૂચના/Instructions :**

- (૧) કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.  
(1) There are five questions.  
(૨) જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.  
(2) Figure on right hand indicate marks.

- ૧ કોઈપણ બે કારિકાઓ સમજાવો : ૧૪  
1 Explain any **two** Karikas : 14  
(૧) મૂલપ્રકૃતિરવિકૃતિર્મહદાદ્યાઃ પ્રકૃતિવિકૃતયઃ સપ્ત ।  
ષોડશકસ્તુ વિકારો ન પ્રકૃતિર્ન વિકૃતિઃ પુરુષઃ ॥  
(૨) સાત્ત્વિક એકાદશકઃ પ્રવર્તતે વૈકૃતાદહઙ્કારાત્ ।  
ભૂતાદેરતન્માત્રઃ સ તામસસ્તૈજસાદુભયમ્ ॥  
(૩) એતે પ્રદીપકલ્પાઃ પરસ્પરવિલક્ષણા ગુણવિશેષાઃ ।  
કૃત્સ્નં પુરુષસ્યાર્થં પ્રકાશ્ય બુદ્ધૌ પ્રયચ્છન્તિ ॥  
(૪) રજ્જસ્ય દર્શયિત્વા નિવર્તતે નર્તકી યથા નૃત્યાત્ ।  
પુરુષસ્ય તથાત્માનં પ્રકાશ્ય નિવર્તતે પ્રકૃતિઃ ॥

- ૨ સાંખ્ય દર્શનના મુખ્ય સિદ્ધાંતો જણાવી તેની સવિસ્તર નોંધ લખો. ૧૪  
2 Explain the main doctrines of 'સાંખ્યદર્શન' and write a 14  
detailed note on it.

**અથવા/OR**

- ૨ સાંખ્યાચાર્યો અને તેઓનું પ્રદાન સવિસ્તર ચર્ચો. ૧૪  
2 Discuss in detail about સાંખ્યાચાર્યો and their contributions. 14

૩ સાંખ્યકારિકામાં પુરુષની ભૂમિકાનું સર્વાંગીણ નિરૂપણ કરો. ૧૪

૩ Give a detailed exposition of the role of પુરુષ in સાંખ્યકારિકા. 14

**અથવા/OR**

૩ પ્રકૃતિનું સ્વરૂપ વર્ણવી તેના અસ્તિત્વ વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. ૧૪

૩ Write a detail note on the nature of “પ્રકૃતિ” and its existence. 14

૪ સાંખ્યદર્શન મુજબ મોક્ષવિચાર:. ૧૪

4 મોક્ષવિચાર: according to સાંખ્યદર્શનમ્. 14

**અથવા/OR**

૪ સાંખ્યકારિકાનો સત્કાર્યવાદ વર્ણવો. ૧૪

4 Explain સત્કાર્યવાદ of સાંખ્ય. 14

૫ બે પર ટૂંકનોંધ લખો : ૧૪

5 Write notes on any two : 14

(૧) પ્રમાણવિચાર: ।

(૨) દુઃખત્રયમ્ ।

(૩) અષ્ટધાસિદ્ધિઃ ।

(૪) લિંગ સ્વરૂપમ્ ।